

Реден број на прилогот: 9

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Историја на источните филозофии			
2.	Код	S07P07			
3.	Студиска програма	Филозофија			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Институт за филозофија, Филозофски факултет - Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Трет циклус			
6.	Академска година /семестар	Прва година Прв/втор семестар	7.	Број на ЕКТС- кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Љубомир Цуцуловски			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Вообичаено е мислењето дека западната и источната филозија претставуват битно различни пристапи/решенија кон суштинските филозофски и религиозни прашања. Меѓутоа, сè повеќе се потврдува дека помеѓу овие филозофии не постои суштинска разлика и дека таа е повеќе на планот на терминологијата и форматата, отколку во суштината на филозофските размислувања. Така, на Исток, многупати филозофските решенија се дадени во религиозна форма или преку одредени митски кажувања. Оттука, основната цел на овој предмет е наместо да постави ригидни граници помеѓу источните и западните филозофии, да ги најде точките на нивното взаемно вкрстување, откривајќи ја блискоста што постои помеѓу различните култури, вклучувајќи ја и филозофијата.				
11.	Содржина на предметната програма: Почетоците на кинеската филозофија и нејзиниот развиток. Хиндуизам. Таоизам. Будизам. Конфуцијанизам. Ведантизам. Џаинизам. Зороастрејанизам. Идејата за ненасилието во бројните источни филозофии, како што е, на пример, идејата за ахимсата. Ганди и филозофијата на ненасилниот отпор.				
12.	Методи на учење: Консултација на изворни текстови; изготвување приказ на прочитан текст; изготвување библиографија за одреден проблем; изработка на семинарска работа; менторски консултации; проектни задачи.				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часа			
14.	Распределба на расположивото време	30+20+50+80=180			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања - теоретска настава		30 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		20 часа
		16.2.	Самостојни задачи		50 часа
		16.3.	Домашно учење – задачи		80 часа * Бројот на потребните часови за домашно учење е премногу индивидуален за да може да се определи. Тоа останува на секој докторант одделно.
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови или устен испит			60 бода
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			20 бода

	17.3.	Активност и учество			20 бода		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)			
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)			
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)			
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит		Редовна посета на наставата				
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација и самоевалуација				
22.	Литература						
	22.1.	Задолжителна литература					
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Елијаде, М.	<i>Историја на верувањата и на религиските идеи I-III</i>	Скопје: Табернакул	2005	
		2.	Gandhi, М.	<i>The Story of My Experiments with Truth, 2 vol</i>	Било кое издание		
		3.	Ju-Lang, F.	<i>Istorija kineske filozofije</i>	Beograd: Nolit	1977	
			Лаоце. Конфуције. Чуангце	<i>Избрани списи</i>	Београд: Просвета	1964	
	22.2.	Дополнителна литература					
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
		1.	Cua, A. S.	<i>Encyclopedia of Chinese Philosophy</i>	New York, London: Routledge	2002	
		2.	Dainian, Z.	<i>Key Concepts in Chinese Philosophy</i>	New Haven: Yale University Press	2002	
		3.	LaFleur, W. R.	<i>Buddhism. A Cultural Perspective</i>	Било кое издание		
				Veljačić, Č.	<i>Filozofija istočnih naroda I-II</i>	Zagreb: Matica Hrvatska	1958
			НАПОМЕНА: Специфичноста на предметот налага поголема еластичност во определувањето на потребната литература. Тоа значи дека таа може да се менува од генерација до генерација и, наедно, студентите во договор со предметниот професор имаат слобода во изборот на дела кои не се опфатени со предложената литература.				