

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии		
Наслов на наставниот предмет	Филозофија на религија (изборен)			
Код	/			
Студиска програма	Археологија			
Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Институт за историја на уметноста и археологија			
Степен (прв, втор, трет циклус)	прв			
Академска година /семестар	II/IV		Број на ЕКТС- кредити	6
Наставник	Вон. проф. д-р Марија Тодоровска			
Предуслови за запишување на предметот	Нема			
Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со теориите за потеклото и за природата на религијата, како еден од фундаменталните човекови феномени.				
Содржина на предметната програма: Различните теории за потеклото и за природата на религијата. Изворите и функцијата на религијата, улогата на религијата во фундарањето на обичајното право. Значењето на религијата за идентитетот на човекот и за осмислувањето на неговата позиција во светот. Аниматизам, анимизам, натур(ал)изам, тотемизам. Теории за светото (односот свето-профано, мана/свето- табу, ритуали на жртвување). Теории за статусот и значењето на митот. Важноста на ритуалот во религиозниот култ. Одржувањето на митот и ритуалот преку нивно трансформирање (митот и обичната сказна, митот во уметноста, ритуалот во изведувачките уметности, ритуализацијата на секојдневниот живот). Опаѓањето на важноста на светото во светот и проблемот на нуминозното (светото) во современиот свет. Религијата и магијата, како и односот на магијата со науката. Проблемот на (ин)компатибилноста на разумот и верата. Проблемот на неискажливоста на религиозните емоции. Критики на религијата од деветнаесеттиот до дваесет и првиот век. Начини на верување и религиозно дејствување во современиот свет.				
Методи на учење: индивидуален и групен метод. Следење на предавањата; изработка на есеи и семинарски работи; дискусии на семинарските часови, поврзани со одредена семинарска работа или однапред поставен проблем за размислување; приказ на дело релевантно за предметот.				
Вкупен расположив фонд на време	180			
Распределба на расположивото време	2+2			
Форми на наставните активности	15.1.	Предавања - теоретска настава	35 часа	
	15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	35 часа	
Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа	
	16.2.	Самостојни задачи	30 часа	
	16.3.	Домашно учење – задачи	50 часа	
Начин на оценување				
17.1.	Тестови		Тест 1: минимум 18 максимум 35 бодови Тест 2: минимум 18 максимум 35 бодови	
17.2.	Индивидуална работа/проект ( презентација: писмена и усна)		15 бодови	
17.3.	Активност и учество		15 бодови	
Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)

	51 x до 60 бода	6 (шест) (E)			
	61 x до 70 бода	7 (седум) (D)			
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
Услов за потпис и за полагање завршен испит	нема				
Јазик на кој се изведува наставата	македонски				
Метод на следење на квалитетот на наставата	континуиран				
Литература					
22.1.	Задолжителна литература				
	Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Durkheim, Emile	<i>Les formes élémentaires de la vie religieuse</i>	PUF, Paris	1968
	2.	Ото, Рудолф	<i>Светото: за ирационалното во идејата за божественото и неговиот однос со рационалното</i>	Арс Студио, Скопје	2015
	3.	Елијаде, Мирча	<i>Мит и реалност</i>	Арс Студио, Скопје	2015
22.2.	Дополнителна литература				
	Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Тодоровска, Марија	<i>Митот како света сказна</i>	Филозофски факултет, Скопје	2015
2.	Денет, Даниел К	<i>Разбивање на магијата: религијата како природен феномен</i>	Арс Студио, Скопје	2015	
	3.	Тодоровска, Марија	<i>Дијаболичната природа на светото</i>	Филозофски факултет, Скопје	2016