

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Историја на Европа во новиот век (фонд на часови: 2+2)			
2.	Код	ИУ4/732-И/23			
3.	Студиска програма	Историја на уметност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Институт за историја на уметноста и археологија			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	прв			
6.	Академска година /семестар	Четврта година / седми семестар		Број на ЕКТС- кредити	6
8.	Наставник	проф. д-р Никола Минов			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Да се добијат продлабочени сознанија за политичките, општествено-економските и културните процеси и појави во Европа од 1648 година до почетокот на Првата светска војна.				
11.	Содржина на предметната програма: Англија во 17 и 18 век – триумф на парламентаризмот; Бурбонска Франција и зенитот на апсолутизмот; Нидерландија во втората половина на 17 и во 18 век; Шпанија и италијанските држави во 18 век; Подемот на Русија – од Петар I Велики до Катерина II Велика; Ерата на Просветителството; Француската револуција – подемот и падот на Републиката; Наполеонова Европа – империјализам и национализам; Реставрација и реконструкција – Светот на Светата алијанса; Пролетта на народите – револуциите од 1848/49 година; Грегоријанска и Викторијанска Британија; Франција на Наполеон III и Третата француска република; Патот кон обединување на Италија и Германија; Русија од Николај I до Николај II; Хабсбуршката монархија – династија или нација, федерализација или распаѓање?				
12.	Методи на учење: компаративен, критичко-аналитички				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	60 часови (2+2) + 120			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања - теоретска настава	30 часа	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	35 часа	
		16.2.	Самостојни задачи	35 часа	
		16.3.	Домашно учење – задачи	50 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	Минимум 36, максимум 70 бодови		
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)	15 бодови		
	17.3.	Активност и учество	15 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)		
		51 x до 60 бода	6 (шест) (E)		
		61 x до 70 бода	7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		

		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит	нема				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	континуиран				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	
		Година				
		1.	Geoffrey Treasure	The Making of Modern Europe 1648-1780	Routledge	2003
		2.	М.С. Андерсон	Европа у осамнаестом веку 1713-1789	Клио, Београд	2003
	3.	Чедомир Попов	Граѓанска Европа (1770-1914) т.1-т.3	Завод за уџбенике Београд	2010	
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	
		Година				
1.		Peter McPhee	The French Revolution 1789-1799	Oxford University Press	2002	
2.		Хари Хердер	Европа у деветнаестом веку	Клио	2003	
3.	А.Ц.П. Тејлор	Хабсбуршката монархија 1809-1918	Арс Студио	2015		