

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Античка поезика			
2.	Код	КФ3/624-3/23			
3.	Студиска програма	Класична филологија			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филозофски факултет Институт за класични студии			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	прв			
6.	Академска година /семестар	трета студиска година / шести семестар	7.	Број на ЕКТС- кредити	6
8.	Наставник	проф. д-р Весна Томовска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Стекнување на знаења за развојот на поетиката како теорија на творечките процеси и како темелна дисциплина на науката за книжевност.				
11.	Содржина на предметната програма: Поетолошките концепти на Платон (Ион, Фајдрос, Симпосион, Политеја, Закони), на Аристотел (Поетика), на Хоратиј (Писмо до Пизоните), на Псевдо Лонгин (За возвишеноста).				
12.	Методи на учење: анализа на извори (различни изданија на антички текстови) работилнички активности презентации (усни и писмени)				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	60 (2+2) + 120			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања - теоретска настава	30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часови	
		16.2.	Самостојни задачи	30 часови	
		16.3.	Домашно учење – задачи	60 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови	Тест 1: мин. 18 макс. 35 бодови Тест 2: мин. 18 макс. 35 бодови		
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)	15 бодови		
	17.3.	Активност и учество	15 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода	6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода	7 (седум) (D)	

		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит	Редовност во наставата и реализација на тековните задолженија				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	евалуација самоевалуација				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Savić Rebac, A.	Antička estetika i nauka o književnosti	Novi Sad	1985
		2.	Tatarkijevič, V.	Istorija šest pojmova	Beograd	s.a.
		3.	Grasi, E.	Teorija o lepom u antici (prev. I. Klajn)	Beograd	1974
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ќулавкова, К. (прир.)	Поимник на книжевната теорија	МАНУ	2007
		2.				