

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Социологија на културата (Изборен)			
2.	Код	/			
3.	Студиска програма	Археологија			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Историја на уметноста со археологија			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	прв			
6.	Академска година /семестар	Четврта година / седми семестар		Број на ЕКТС- кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Антоанела Петковска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Да се добијат научни и продлабочени сознанија за: природата, структурата, механизмите на дејствувањето на културните феномени во интеракција со останатите општествени феномени и динамиката на развојот на културата.				
11.	Содржина на предметната програма: Определба на културата со особен осврт на социолошкиот поим за културата; кус преглед на социјалната историја на културата (предмодерно, модерно и постмодерно доба); определба на сродни поими и поделба на културата (цивилизација, материјална и духовна култура, традиција и прогрес); видови култура (поткултура, контракултура, масовна култура, елитна култура, народна култура); елементи на културата; вредности, норми, обичаи; културен идентитет и културен интегритет; културата и другите општествени феномени; културата и современите општествени процеси (глобализација, регионализација, локализација); културна политика, културен менаџмент и маркетинг во културата; културна продукција и културна репродукција; култура и јазик; култура и комуникација.				
12.	Методи на учење: : фронтална настава, интерактивна настава, работа во групи, истражувачки активности, практична настава и вежби, настава на терен исл.				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположивото време	2+2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања - теоретска настава	30 часа	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	35 часа	
		16.2.	Самостојни задачи	35 часа	
		16.3.	Домашно учење – задачи	50 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		70 бодови	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)		15 бодови	
	17.3.	Активност и учество		15 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	

		51 x до 60 бода	6 (шест) (E)		
		61 x до 70 бода	7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит	Нема			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација и самоевалуација			
22.	Литература				
	22.1.	Задолжителна литература			
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач
		Година			
		1.	Коковиќ, Драган	<i>Пукотине културе</i>	Просвета (Београд)
	2.	Рејмонд, Вилијамс	<i>Културата</i>	Култура (Скопје)	
	3.	Петковска, Антоанела	<i>Есеи од социологијата на културата (11 – 127; 261 – 279)</i>	АЗ-БУКИ (Скопје)	
	22.2.	Дополнителна литература			
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач
		Година			
1.		Шешиќ - Драгичевиќ, Милена. Стојковиќ, Бранимир	<i>Култура</i>	Темплум (Скопје)	
2.		Mulhern, Francis London&New York, Routledge	<i>Culture/Metaculture</i>	Routledge (London&New York)	
3.	Jenks, Chris	<i>Culture</i>	Routledge (New York)		
4.	Анастасова, Сенка	<i>Современа популарна култура</i>	Центрифуга (Скопје)		