

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Филозофија на книжевноста			
2.	Код	ФЗ/613-И/23			
3.	Студиска програма	Филозофија			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филозофски факултет – Скопје Институт за филозофија			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	прв			
6.	Академска година /семестар	Трета година	Шести семестар	7. Број на ЕКТС-кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Иван Џепароски			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на поимно-категоријалниот систем на филозофијата на книжевноста и стекнување со научни и продлабочени знаења за филозофијата на книжевноста.				
11.	Содржина на предметната програма: Филозофијата и книжевноста. Филозофија на книжевноста. Филозофијата како книжевност. Книжевната критика и филозофијата на книжевноста. Отаде филозофијата и книжевноста: Ниче, Фројд, Унамуно, Бењамин, Ками, Сартр. Книжевност, естетика, идеологија: Лукач, Адорно, Маркузе, Иглтон. Филозофски пристапи кон книжевноста – од херменевтика и теорија на рецепција до деконструкција и постмодернизам: Гадамер, Јаус, Барт, Дерида, Лиотар.				
12.	Методи на учење: Методи на учење: Предавања (фронтална настава), вежби, домашно учење, индивидуално истражување, изработка и презентација на студентски трудови, консултации со предметниот наставник				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часа			
14.	Распределба на расположивото време	2 + 2			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања - теоретска настава	30 часа	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа	30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа	
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа	
		16.3.	Домашно учење – задачи	60 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови / Завршен устен испит		70 бодови	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)		15 бодови	

	17.3.	Активност и учество			15 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода			5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода			6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода			7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит			Редовно следење на наставата и/или консултации		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски јазик		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Интерно и екстерно евалуирање		
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Иван Цепароски	Култура и книжевност	Скопје: Магор.	2016.
		2.	Иван Цепароски	Став и суштина	Скопје: Дијалог.	2010.
	3.	Garry L. Hagberg and Walter Jost (eds.)	A companion to the philosophy of literature	Wiley-Blackwell.	2010.	
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Milivoj Solar	Uvod u filozofiju književnosti	Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.	2004.
		2.	Christopher New	Philosophy of literature: an introduction	London and New York: Routledge.	1999.
3.	Nadežda Čačinović	Uvod u filozofiju književnosti	Zagreb: Leykam International	2017.		

