

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Микенската култура и линеарното Бе писмо			
2.	Код	КФ3/517-И/23			
3.	Студиска програма	Класична филологија			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Институт за класични студии			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	прв			
6.	Академска година /семестар	III академска година / V семестар	7.	Број на ЕКТС- кредити	6
8.	Наставник	проф. д-р Елена Џукеска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите преку читање и анализа на документите испишани со линеарно Бе писмо стекнуваат знаења за природата и структурата на Микенското линеарно Бе писмо и за основните обележја на микенската културата реконструирани врз основа на записите во микенските архиви. Го разбираат начинот на кој функционираше микенските архиви, ги препознаваат знаците од линеарното Бе писмо и ги разбираат правописните правила на писмото. Студентите се способни да го применат знаењето за да читаат и транскрибираат плочки испишани со линеарно Бе писмо. Можат да направат проценка за содржината на плочките врз основа на употребата на логограмите. Студентите ги препознаваат, можат да ги толкуваат елементите на микенската култура и цивилизација и да дискутираат и пишуваат на елементарно ниво за различни аспекти на микенскиот живот.				
11.	Содржина на предметната програма: Откривање на микенските палати и архиви; Дешифрирање на писмото; Местото на линеарното Бе писмо во споредба со другите слововни писма од Егејскиот регион; Структура на линеарното Бе писмо; Категории знаци (силабограми, логограми, знаци за интерпункција, мерки и броеви); Печатени и дигитални ресурси за линеарното Бе писмо; Начин на изработка и пишување на глинени плочки; Начин на организација на микенските архиви; Аспекти на микенската култура и цивилизација (земјосопствеништво, одгледување на растенија и стока, занаети, воена и политичка организација, религија, економија); Основни термини од различни области на микенското општество посведочени преку записите со линеарно Бе писмо; Читање и транскрипција на плочки и споредба со сведоштвата на Хомер и други автори од помикенскиот период на елементарно ниво.				
12.	Методи на учење: <ul style="list-style-type: none"> <li>• предавања</li> <li>• практични вежби</li> <li>• презентации (усни и писмени)</li> <li>• самостојни, проектни задачи и есеи</li> <li>• консултации</li> </ul>				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	60 (2+2) + 120			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања - теоретска настава	30 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	20 часови	

		16.2.	Самостојни задачи	50 часови		
		16.3.	Домашно учење – задачи	50 часови		
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови	Тест 1: мин. 18 макс. 35 бодови Тест 2: мин. 18 макс. 35 бодови			
	17.2.	Индивидуална работа/проект ( презентација: писмена и усна)		15 бодови		
	17.3.	Активност и учество		15 бодови		
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			51 x до 60 бода	6 (шест) (E)		
			61 x до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит		Редовност во наставата и реализација на тековните задолженија			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски, англиски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација			
	Литература					
		Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	J. Chadwick et al.	Corpus of Mycenaean Inscriptions from Knossos I-IV	Cambridge University Press - Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, Cambridge - Pisa - Roma	1986-1998
		2.	E. L. Bennett Jr., J.-P. Olivier	The Pylos Tablets Transcribed I	Edizioni dell' Ateneo, Roma	1973
		3.	V. L. Aravantinos, L. Godart, A. Sacconi	Thèbes fouilles de la Cadmée III Corpus des documents d'archives en linéaire B de Thèbes	Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, Pisa - Roma	2002
		4.	F. Aurora (ed.)	DAMOS Database of Mycenaean at Oslo <a href="https://damos.hf.uio.no/1">https://damos.hf.uio.no/1</a>	University of Oslo	2015
		5.	M. Del Freo et el. (ed.)	LiBER Linear B Electronic Resources <a href="http://liber.isma.cnr.it/cgi-bin/home.cgi">http://liber.isma.cnr.it/cgi-bin/home.cgi</a>	CNR-ISMA project	2013
22.	22.1.					

		6.	Judson, A.P. et al.	CaLiBRA Cambridge Linear B Research Archive <a href="http://calibra.classics.cam.ac.uk/">http://calibra.classics.cam.ac.uk/</a>	Faculty of Classics, University of Cambridge	2015
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	M. Ventris - J. Chadwick	Documents in Mycenaean Greek <sup>2</sup>	Cambridge university Press, Cambridge	1973
		2.	П. Хр. Илиевски	Животот на Микенците во нивните писмени сведоштва	МАНУ, Скопје	2000
		3.	Y. Duhoux and A. Morpurgo Davies (eds.)	A Companion to Linear B: Mycenaean Greek Texts and their World, Volume 1-3	Peeters Louvain-La-Neuve - Dudley, MA	2008