

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Класична археологија 2 (Задолжителен)			
2.	Код	/			
3.	Студиска програма	Археологија			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Институт за историја на уметноста и археологија			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	прв			
6.	Академска година /семестар	III/IV		Број на ЕКТС-кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р.Марјан Јованов			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со: најзначајните археолошки остатоци во Етрурската и Римската културна сфера од областа на архитектурата, сликарството и вајарството, погребните ритуали, предметите со утилитарен и ритуален карактер, хронолошката поделба на овие култури од нивните појави до пропаѓањето на Римската Империја и влијанијата на овие култури врз соседните народи.				
11.	Содржина на предметната програма: Појава и развој на Етрурската и Римската култура. Потекло и развој на етрурската цивилизација, градови, гробници, керамопластика, сликарство и тореутика. Развој на римската култура, архитектонски остварувања, типови на градби, декоративна пластика и сликарство. Погребни форми и ритуали низ римскиот период, применето занаетчиство, керамичарство, златарство и стакларство.				
12.	Методи на учење: Посета на предавањата и вежбите, активно учество во дискусиите, посета на археолошки локалитети, музеи и изложби, изработка и презентација на семинарски труд, совладување на посочените теми врз основа на приложената и друга литература.				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположивото време	3+1			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	45 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	35 часови	
		16.2.	Самостојни задачи	35 часови	
		16.3.	Домашно учење – задачи	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови, писмен или усмен испит			70 бодови
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			15 бодови
	17.3.	Активност и учество			15 бодови
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	

		51 x до 60 бода	6 (шест) (E)			
		61 x до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит	Редовно присуство, семинарска работа, колоквиум				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација и самоевалуација				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Otto Brendel	Etruskan Art	New York	1995
		2.	Pierre Grimal	Rimska civilizacija	Beograd	1964
		3.	J. Boardman, J.Griffin, O. Marray	The Oxford illustrated history of the Roman World	Oxford	1986
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	H. Keler	Rimsko carstvo	Novi Sad	1970
		2.	C. Amery, B. Curran JR	The lost world of Pompeii	Los Angeles	2002
3.		J.P.Adam	Roman Bulding	London-New York	2003	