

Прилог бр.3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Класична археологија 1 (Задолжителен)			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Археологија			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Институт за историја на уметноста и археологија			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	прв			
6.	Академска година /семестар	II/III		Број на ЕКТС- кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р.Марјан Јованов			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со: најзначајните археолошки остатоци во хеленската културна сфера од областа на архитектурата, сликарството на вази и вајарството, погребните ритуали, предметите со утилитарен и ритуален карактер, хронолошката поделба на хеленската култура од крајот на бронзеното време до паѓањето под римска власт и влијанијата на оваа култура врз соседните народи.				
11.	Содржина на предметната програма: Појава и развој на хеленската култура. Архитектонски остварувања, стилови и типови на градби, видови на керамички вази и нивната намена. Стиливи и начини на декорација на садовите. Појава на скулптурата, развојни фази, карактеристики и најзначајни вајари. Светилиштата како културни центри. Хеленизмот како културен феномен, центри на хеленистичката уметност, и најзначајни дела. Појава и развој на тореутиката и применетото занаетчиство, фунерарни ритуали и гробни конструкции.				
12.	Методи на учење: Посета на предавањата и вежбите, активно учество во дискусиите, посета на археолошки локалитети, музеи и изложби, изработка и презентација на семинарски труд,совладување на посочените теми врз основа на приложената и друга литература.				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположивото време	3+1			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	45 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	35 часови	
		16.2.	Самостојни задачи	35 часови	
		16.3.	Домашно учење – задачи	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови, писмен или усмен испит		70 бодови	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)		15 бодови	
	17.3.	Активност и учество		15 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	

		51 x до 60 бода	6 (шест) (E)		
		61 x до 70 бода	7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит	Редовно присуство, семинарска работа, колоквиум			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација и самоевалуација			
22.	Литература				
	22.1.	Задолжителна литература			
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач
		1.	Pol Kartlid	Kembridž, Ilustrovana istorija Antička Grčka	Stylos, Novi Sad
		2.	F. Durando	Drevna Grčka	Zagreb
		3.	J. Whitley	The Archaeology of Ancient Greece	Cambridge
	22.2.	Дополнителна литература			
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач
		1.	B. Gavela	Istorija umetnosti antičke Grčke	Beograd
		2.	A. Cermanović Kuzmanović	Grčke slikane vase	Beograd
3.		D.S.Kury, J. Boardman	Greek burial Customs	London	