

РЕПУБЛИКА СЕВЕРНА МАКЕДОНИЈА
УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ ВО СКОПЈЕ

ISSN-1857-9779



БИЛТЕН
НА
УНИВЕРЗИТЕТОТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“ ВО СКОПЈЕ

Број 1222

Скопје, 15 септември 2020 година

- Павлина Павлоска, Бојан Велковски, Емилија Јанкулова, Сања Димитриеска).....96-98
3. Преглед на одобрена тема за изработка на докторска дисертација (м-р Валдета Касапи).....99

ПРИРОДНО-МАТЕМАТИЧКИ ФАКУЛТЕТ

1. Реферат за избор на наставник во сите наставно-научни звања по група предмети од наставно-научните области сеизмологија и физика на земјината внатрешност на Природно-математичкиот факултет во Скопје (виш науч. сор. д-р Драгана Черних-Анастасовска).....100-123
2. Рецензија на ракописот Вовед во филологија од авторот проф. д-р Светислав Крстиќ.....124-129
3. Рецензија за оцена на докторската дисертација Интегративната функција на географските услови при формирањето на социјалниот, економскиот, културниот и политичкиот идентитет на Балканскиот Полуостров од м-р Горан Китевски, пријавена на Природно-математичкиот факултет во Скопје.....130-135

СТОМАТОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

1. Реферат за избор на две лица во сите научни звања во научната област детска и превентивна стоматологија на Стоматолошкиот факултет во Скопје (науч. сор. Весна Амбаркова, науч. сор. Ефка Жабокова-Билбилова).....136-190

ФАКУЛТЕТ ЗА ДИЗАЈН И ТЕХНОЛОГИИ НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР

1. Преглед на одобрени теми за изработка на магистерски трудови (Виктор Милошев).....191

ФАКУЛТЕТ ЗА ЛИКОВНИ УМЕТНОСТИ

1. Реферат за избор на наставник во сите наставно-научни звања по предметите Вајање и Вајарски техники на Катедрата за вајарство на Факултетот за ликовни уметности во Скопје (доц. д-р Валентина Стевановска).....192-204

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

1. Реферат за избор на наставник во сите наставно-научни звања во наставно-научната област (дисциплина) етика на Филозофскиот факултет во Скопје (вонр. проф. д-р Ристо Солунчев).....205-216

ЕКОНОМСКИ ИНСТИТУТ

1. Преглед на одобрени теми за изработка на магистерски трудови (Мирче Гигов, Мартин Милошески, Трајче Трајанов).....217

ЈНУ ИНСТИТУТ ЗА МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК „КРСТЕ МИСИРКОВ“

1. Реферат за избор на научен советник во областа македонска ономастика во Институтот за македонски јазик „Крсте Мисирков“ во Скопје (виш. науч. сор. д-р Весна Миовска).....218-222
2. Реферат за избор на виш научен соработник/вонреден професор во областа историја на македонскиот јазик во Институтот за македонски јазик „Крсте Мисирков“ во Скопје (науч. сор. д-р Борче Арсов).....223-228

Прилог бр. 2

**РЕФЕРАТ
ЗА ИЗБОР НА НАСТАВНИК ВО СИТЕ НАСТАВНО-НАУЧНИ ЗВАЊА
ВО НАСТАВНО-НАУЧНАТА ОБЛАСТ (ДИСЦИПЛИНА) ЕТИКА
НА ФИЛОЗОФСКИОТ ФАКУЛТЕТ ВО СКОПЈЕ**

Врз основа на конкурсот на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, Филозофски факултет, Институт за филозофија, објавен во весниците „Вечер“ од 23.4.2020 и „Коха“ од 22.4.2020 година, за избор на наставник во сите наставно-научни звања во наставно-научните области (дисциплини): современа филозофија, историја на филозофијата и филозофија (општ курс), и врз основа на Одлуката на Наставно-научниот совет, бр. 04-774/8, донесена на 6.5.2020 година, формирана е Рецензентска комисија во состав: д-р Ферид Мухиќ, пензиониран професор на Институтот за филозофија при Филозофскиот факултет во Скопје, д-р Иван Џепароски, редовен професор на Институтот за филозофија при Филозофскиот факултет во Скопје, и д-р Ана Димишковска, редовен професор на Институтот за филозофија при Филозофскиот факултет во Скопје.

Како членови на Рецензентската комисија, по прегледувањето на доставената документација, го поднесуваме следниов

ИЗВЕШТАЈ

На објавениот конкурс за избор на наставник во сите наставно-научни звања во научните области (дисциплини): современа филозофија, историја на филозофијата и филозофија (општ курс), во предвидениот рок се пријави вонр. проф. д-р Ристо Солунчев.

10. БИОГРАФСКИ ПОДАТОЦИ И ОБРАЗОВАНИЕ

Кандидатот Ристо Солунчев, доктор на филозофски науки, е роден на 6.11.1976, во Скопје. Средно гимназиско образование завршил во Скопје, а со високо образование се стекнал на Филозофскиот факултет во Скопје, на Институтот за филозофија. Дипломирал во 2003 година, со просечен успех 9,44.

Во учебната 2005/2006 се запишал на втор циклус (магистерски) студии на Филозофскиот факултет, Институт за филозофија. Студиите ги завршил во 2007 година, со просечен успех 10,00. На 17.12.2008 година го одбрал магистерскиот труд на тема: „Субјектот во филозофијата на Мишел Фуко“.

Докторска дисертација пријавил истата година на Филозофскиот факултет, Институт за филозофија. Дисертацијата на тема: „Постмодернистичката интерпретација на философскиот опус на Фридрих Ниче“ ја одбрал на 25.06.2010 година, пред Комисија во состав: проф. д-р Ферид Мухиќ, проф. д-р Вера Георгиева, проф. д-р Коле Јовановски, проф. д-р Иван Џепароски и проф. д-р Мирко Гошевски. Со тоа се стекнал со научниот степен доктор на науки од научната област современа филозофија.

Во ноември 2010 е избран за доцент, а на 29.11.2015 во звањето вонреден професор на Филозофскиот факултет во областите: современа филозофија, историја на филозофијата и филозофија (општ курс). Во моментот е вонреден професор на Филозофскиот факултет во Скопје. Последниот реферат за избор е објавен во Билтен бр.1107/269 од 15.11.2015 година.

Рецензентската комисија ги имаше предвид вкупните научни, стручни, педагошки и други остварувања на кандидатот објавени во Билтен бр. 1107/269 од

15.11.2015 година година, како и вкупните научни, стручни, педагошки и други остварувања на кандидатот од изборот во звањето вонреден професор до денот на пријавата, врз основа на сета поднесена документација која е од важност за изборот.

11. НАУЧНИ, СТРУЧНИ, ПЕДАГОШКИ И ДРУГИ ОСТВАРУВАЊА НА КАНДИДАТОТ ОД ПОСЛЕДНИОТ ИЗБОР ДО ДЕНОТ НА ПРИЈАВАТА

Наставно-образовна дејност

Во рамките на наставно-образовната дејност, кандидатот д-р Ристо Солунчев изведува настава и вежби по предметите: Нововековна филозофија од Бекон до Кант (2015/16, 2016/17, 2017/18, 2018/2019, 2019/2020, зимски семестар), Германска класична филозофија (2015/16, 2016/17, 2017/18, 2018/2019, 2019/2020 летен семестар), Современи филозофски правци (2015/16, 2016/17, 2017/18, 2018/2019, 2019/2020, зимски семестар) и Филозофија на постмодернизмот (изборен предмет) (2016/2017, 2019/2020) на прв циклус студии на студиската програма Филозофија на Институтот за филозофија на Филозофскиот факултет во Скопје. На вториот циклус студии на студиската програма Филозофија на Институтот за филозофија при Филозофскиот факултет во Скопје ги изведува предметите: Филозофија на 20 век, Континентална и аналитичка филозофија, Филозофија на постмодернизмот и неколку изборни предмети, а учествува и во изведувањето на докторските студии по филозофија на Филозофскиот факултет во Скопје.

Кандидатот бил ментор на 5 дипломски трудови.

Кандидатот учествувал како член во комисија за оцена/одбрана на дипломски, магистерски и докторски трудови.

Научноистражувачка дејност/Стручно-уметничка дејност

Д-р Ристо Солунчев има објавено вкупно 7 научни трудови од областите: современа филозофија, историја на филозофијата, политичка филозофија и филозофија на музиката, и сите тие трудови се рецензирани во референтни научни публикации согласно со ЗВО во последните пет години пред објавувањето на конкурсот. Еден труд е објавен во списание индексирано во EbscoHost database, еден труд во меѓународно рецензирано списание и е објавено во земја членка на Европската Унија, два труда се објавени во научни списанија со меѓународен уредувачки одбор во кој учествуваат членови од најмалку три земји, и три труда се објавени во зборници на рецензирани научни трудови, презентирани на меѓународни собири каде што членовите на програмскиот или научниот комитет се од најмалку три земји.

Д-р Ристо Солунчев одржал едно пленарно предавање по покана на странски универзитет, едно секциско предавање на научен меѓународен собир, две секциски предавања на научен собир во РС Македонија, како и 12 учества на научни/стручни собири во земјава и во странство.

Кандидатот бил ментор на 5 магистерски трудови.

Објавил една книга – монографија.

Стручно-апликативна дејност и дејност од поширок интерес

Д-р Ристо Солунчев активно е вклучен во стручно-апликативната работа на Филозофскиот факултет и во промотивни активности на Факултетот. Покрај научно-наставната дејност, кандидатот се остварува и во низа апликативни проекти како применета музика, изведба на авторска музика на концерти и напишано сценарио за документарен филм како дел од продукција на аудиовизуелно дело од монументален формат. Учествовал во Комисијата за избор на млади таленти 2020, во меѓународна

жири-комисија на Македокс 2019. Одржал мноштво предавања во институции од јавен интерес и културни центри.

Учествувал во уредувачкиот одбор на едно меѓународно стручно списание, бил уредник на зборник трудови од меѓународен научен собир, член на комисија за избор во звање, координатор на студиската програма Филозофија на втор циклус студии, а воедно е и раководител на постдипломските студии по филозофија во два мандата. Во последните 5 години (2016-2020) остварува студиски престој за стручно усовршување во странство, на Конзерваториумот „Симон Карас“ во Атина, Грција, студирајќи византиска музика и култура.

Оценка од самоевалуација

Кандидатот Ристо Солунчев добива позитивни оценки од анонимно спроведените анкети на студентите на Филозофскиот факултет во Скопје, во претходните пет години.

ЗАКЛУЧОК И ПРЕДЛОГ

Врз основа на целокупната доставена документација и личното познавање на кандидатот, Рецензентската комисија позитивно ја вреднува и ја оценува наставно-образовната, научноистражувачката и стручно-апликативната дејност, како и дејноста од поширок интерес на д-р Ристо Солунчев.

Врз основа на изнесените податоци за севкупната активност на кандидатот од изборот во звањето вонреден професор до денес, Комисијата заклучи дека д-р Ристо Солунчев поседува научни и стручни квалитети и според Законот за високото образование и Правилникот за посебните услови и постапката за избор во наставно-научни, научни, наставно-стручни и соработнички звања и демонстратори на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, ги исполнува сите услови да биде избран во звањето редовен професор во научните области: современа филозофија, историја на филозофијата и филозофија (општ курс).

Според гореизнесеното, Комисијата има чест и задоволство да му предложи на Наставно-научниот совет на Филозофскиот факултет во Скопје, д-р Ристо Солунчев да биде избран во звањето редовен професор во научните области: современа филозофија, историја на филозофијата и филозофија (општ курс).

РЕЦЕНЗЕНТСКА КОМИСИЈА

Проф. д-р Ферид Мухиќ, с.р.
Проф. д-р Иван Цепароски, с.р.
Проф. д-р Ана Димишковска, с.р.

ОБРАЗЕЦ 1

ОПШТИ УСЛОВИ ЗА ИЗБОР ВО НАСТАВНО-НАУЧНО, НАУЧНО,
НАСТАВНО-СТРУЧНО И СОРАБОТНИЧКО ЗВАЊЕ

Кандидат: Ристо Иван Солунчев

(име, татково име и презиме)

Институција: Филозофски факултет/Институт за филозофија

(назив на факултетот/институтот)

Научна област: современа филозофија, историја на филозофијата, филозофија (општ курс)

ОПШТИ УСЛОВИ ЗА ИЗБОР ВО НАСТАВНО-НАУЧНО ЗВАЊЕ – РЕДОВЕН
ПРОФЕСОР/ НАУЧНО ЗВАЊЕ – НАУЧЕН СОВЕТНИК

Ред. број	ОПШТИ УСЛОВИ	Исполнетост на општите услови да/не
1	Просечен успех од најмалку 8,00 (осум) на студиите на прв и втор циклус за секој циклус посебно, односно има остварено просечен успех од најмалку 8,00 (осум) на интегрираните студии од првиот и вториот циклус * Просечниот успех на прв циклус изнесува: 9, 44. Просечниот успех на втор циклус изнесува: 10. Просечниот успех изнесува 9,72 за интегрираните студии.	да
2	Научен степен – доктор на науки од научната област за која се избира Назив на научната област: современа филозофија, историја на филозофијата и филозофија (општ курс); поле: филозофија; подрачје: хуманистички науки.	да
3	Објавени најмалку шест рецензирани научни труда ** во референтна научна публикација согласно со ЗВО во последните пет години пред објавувањето на конкурсот за избор	да
3.1	Научно списание во кое трудовите што се објавуваат подлежат на рецензија и кое е индексирано во најмалку една електронска база на списанија со трудови достапна на интернет, како што се: Ebsco, Emerald, Scopus, Web of Science, Journal Citation Report, SCImago Journal Rank или друга база на списанија која ќе ја утврди Националниот совет за високо образование 1. Назив на научното списание: International Dialogue “East-West” 2. Назив на електронската база на списанија: EbscoHost Database 3. Наслов на трудот: Democracy and Revolution. An essay on Anxiety and Temptation 4. Година на објава: 2020	да
3.2	Научно списание во кое трудовите што се објавуваат подлежат на рецензија и кое има меѓународен уредувачки одбор во кој учествуваат членови од најмалку три земји, при што бројот на членови од една земја не може да надминува две третини од вкупниот број на членови 1. Назив на научното списание: Context	да

Ред. број	ОПШТИ УСЛОВИ	Исполнетост на општите услови да/не
	2. Меѓународен уредувачки одбор (вкупен број членови, број и припадност по земји): 5 члена, 5 земји: Холандија, Словенија, Хрватска, Словачка, Македонија 3. Наслов на трудот: Револт и Algor Mortis 4. Година на објава: 2019 1. Назив на научното списание: Context 2. Меѓународен уредувачки одбор (вкупен број членови, број и припадност по земји): 5 члена, 5 земји: Холандија, Словенија, Хрватска, Словачка, Македонија 3. Наслов на трудот: Оптимизмот на човекот и песимизмот на натчовекот: Критичко испитување на трансхуманизмот во философската перпектива на св. Максим Исповедник 4. Година на објава: 2020	
3.3	Научно списание во кое трудовите што се објавуваат подлежат на рецензија и кое е објавено во земја членка на Европската Унија и/или ОЕЦД 1. Назив на научното списание: Conatus 2. Назив на членката на ЕУ/ОЕЦД Република Грција 3. Наслов на трудот: Ontology of Time as a deconstruction of Space. An Essay on the Philosophy of Byzantine music 4. Година на објава: 2019	да
3.4	Книга или дел од книга рецензирана и објавена во земја членка на Европската Унија и/или ОЕЦД 1. Наслов на книгата: _____ 2. Назив на членката на ЕУ/ОЕЦД _____ 3. Издавач, година и место на издавање/објавување: _____	
3.5	Зборник на рецензирани научни трудови, презентирани на меѓународни академски собири каде што членовите на програмскиот или научниот комитет се од најмалку три земји 1. Назив на зборникот: 2400 години од основањето на Платонова Академија 2. Назив на меѓународниот собир: 2400 Платонова Академија 2013 3. Имиња на земјите: Македонија, Србија 4. Наслов на трудот: Платон и системот на динамичка онтологија 5. Година на објава: 2016 1. Назив на зборникот: Меѓународна философска школа Felix Romuliana 2017 2. Назив на меѓународниот собир: Меѓународна философска школа Felix Romuliana 2016 3. Имиња на земјите: Србија, Македонија, Хрватска, Босна и Херцеговина, Црна Гора, Бугарија 4. Наслов на трудот: Трансценденција Бога и анархизам 5. Година на објава: 2017	да

Ред. број	ОПШТИ УСЛОВИ	Исполнетост на општите услови да/не
	1. Назив на зборникот: Меѓународна философска школа Felix Romuliana 2020 2. Назив на меѓународниот собир: Меѓународна философска школа Felix Romuliana 2019 3. Имиња на земјите: Србија, Македонија, Хрватска, Босна, Црна Гора, Бугарија, Германија 4. Наслов на трудот: Слобода као остатак унутарњости 5. Година на објава: 2020	
3.6	Преводи на капитални дела во области кои ги утврдува Националниот совет за високо образование и научноистражувачка дејност 1. Наслов на преведеното капитално дело: _____ 2. Датум на објава _____ 3. Издавач, место на издавање и година	
4	Објавен рецензиран учебник, монографија, практикум или збирка задачи од научната област за која се избира *** 1. Наслов на учебникот, монографијата, практикумот или збирката задачи: Археологија на субјектот 2. Место и година на објава: Скопје, 2020	да
5	Претходен избор во наставно-научно звање – вонреден професор, датум и број на Билтен: бр. 1107/269, 15.9.2015	да
6	Има способност за изведување на високообразовна дејност	да

* На лицата кои имаат заснован работен однос на Универзитетот или на некој од универзитетите во Република Македонија во моментот на стапување во сила на Законот за високото образование (Службен весник на Република Македонија бр.82/2018), нема да се применуваат одредбите од Законот кои се однесуваат на просекот, односно дека лицата треба да имаат остварено просечен успех од најмалку 8,00 (осум) на студиите на прв и втор циклус за секој циклус посебно, односно имаат остварено просечен успех од најмалку 8,00 (осум) на интегрираните студии од првиот и вториот циклус. Во овој случај, полето под реден број 1 не се пополнува.

** За кандидатот/ите кој има повеќе од 6 (шест) научни труда во референтна научна публикација, рецензентската комисија научните труда ќе ги наведе, ќе ги оцени и ќе ги вреднува во Образец 2.

*** Наведениот услов ќе се применува по истекот на три години од денот на стапувањето во сила на Законот за високото образование (Службен весник на Република Македонија бр.82/2018).

ОБРАЗЕЦ 2

КОН ИЗВЕШТАЈОТ ЗА ИЗБОР ВО НАСТАВНО-НАУЧНО, НАУЧНО И НАСТАВНО-СТРУЧНО ЗВАЊЕ

Кандидат: **Ристо Иван Солунчев**

(име, татково име и презиме)

Институција: **Филозофски факултет/Институт за филозофија**

(назив на факултетот/институтот)

Научна област: **современа филозофија, историја на филозофијата, филозофија (општ курс)**

НАСТАВНО-ОБРАЗОВНА ДЕЈНОСТ

Ред. број	Назив на активност:	Поени
1	Одржување на настава на прв циклус студии: 1. Нововековна филозофија од Бекон до Кант, зимски семестар: 2015, 2016, 2017, 2018, 2019 година. 2. Германска класична филозофија, летен семестар: 2016, 2017, 2018, 2019, 2020 година. 3. Современи философски правци, зимски семестар: 2015, 2016, 2017, 2018, 2019 година. 4. Филозофија на постмодернизмот (изборен), летен семестар: 2017, 2020	30.6
2	Одржување на вежби 5. Нововековна филозофија од Бекон до Кант, зимски семестар: 2015, 2016, 2017, 2018, 2019 година. 6. Германска класична филозофија, летен семестар: 2016, 2017, 2018, 2019, 2020 година 7. Современи философски правци, зимски семестар: 2015, 2016, 2017, 2018, 2019 година 8. Филозофија на постмодернизмот (изборен), летен семестар: ... 2017, 2020	15.3
3.	Консултации со студенти: Прв и втор циклус	0.19
4.	Ментор на дипломска работа, 5	1
5.	Член на комисија за оцена или одбрана на докторски труд	2.1
6.	Член на комисија за оцена или одбрана на магистерски труд	1.2
7.	Член на комисија за оцена и одбрана на дипломска работа	1
8.		
	Вкупно	51.39

НАУЧНОИСТРАЖУВАЧКА ДЕЈНОСТ

Ред. број	Назив на активност:	Поени
1.	Ментор на магистерски труд, 5	10
2.	Монографија	8

3	Trud so originalni nau~ni rezultati, objaven vo nau~no spisanie koe nema impakt-faktor za godinata vo koja e objaven trudot, vo koe trudovite {to se objavuvaat podle`at na recenzija i koe e indeksirano vo najmalku edna elektronska baza na spisanija so trudovi dostapna na internet, kako {to se: Ebsco, Emerald, Scopus, Web of Science, Journal Citation Report, SCImago Journal Rank, MathSciNet (Mathematical Reviews), Zentralblatt fur Mathematik i Referativnyi `urnal “Matematika” ili druga baza na spisanija koja }e ja utvrdi Nacionalniot sovet za visoko obrazovanie: 1. “Democracy and Revolution. An Essay on anxiety and temptation” in: International dialogue East-West, Sveti Nikole, 2020.	5
4.	Trudovi so originalni nau~ni rezultati, objaveni vo nau~no spisanie vo koe trudovite {to se objavuvaat podle`at na recenzija i koe ima mejunaroden ureduva~ki odbor vo koj u~estvuvaat ~lenovi od najmalku tri zemji, pri {to brojot na ~lenovi od edna zemja ne mo`e da nadminuva dve tretini od vkupniot broj na ~lenovi: 1. “Револт и Algor Mortis” in: Context, no 20, Institut for Macedonian Literature, Skopje, 2019 2. “Оптимизмот на човекот и песимизмот на натчовекот. Критичко испитување на трансхуманизмот во философската перспектива на св. Максим Исповедник”, in: Context, no 21, Institut for Macedonian Literature, Skopje, 2020.	10
5.	Trud so originalni nau~ni rezultati, objaven vo nau~no spisanie vo koe trudovite {to se objavuvaat podle`at na recenzija i koe e objaveno vo zemja ~lenka na Evropskata Unija i/ili OECD: 1. Ontology of Time as a Deconstruction of Space. An Essay on the Philosophy of Byzantine Music, Conatus, vol 4, no 1, Athens, 2019.	5
6.	Trudovi so originalni nau~ni/stru~ni rezultati, objaveni vo zbornik na recenzirani nau~ni trudovi, prezentirani na mejunarodni akademski sobiri kade {to ~lenovite na programskiot ili nau~niot komitet se od najmalku tri zemji: 1. “Платон и системот на динамичката онтологија”, во: 2400 години Платонова академија, Филозофски факултет, Скопје, 2016. 2. “Трансценденција Бога и анархизам”, во: Felix Romuliana, Зборник излагања 2016, Београд, Зајечар, 2017. 3. “Слобода као остатак унутарњости” во: Felix Romuliana, Зборник излагања 2019, Београд, Зајечар, 2020.	15

7.	Одржано предавање по покана на Rochester Institute of Technology Kosovo (2016): <i>Koukouzelian Transgression of the Locality as a Paradigm of the New Balkanian Unity</i>	1
8,	Учество на научен/стручен собир со реферат: - Меѓународна школа felix romuliana, Зајечар (2016, 2017, 2019): - Трансценденција Бога и анархизам - Оптимизам човека и песимизам на човека - Слобода као остатак унутарности - International conference East-West, Sveti Nikole (2015, 2017, 2019): - Religious existence and Death of the State - Education and Crowd - Democracy and revolution - EGSAMP Summer school in Ohrid 2016: - Ontology of time as a Deconstruction of the Space in the Byzantine Music - Научен собир на Богословски факултет „Св. Климент Охридски“ Скопје: - За логосот на Црковната музика (2017) - Универзализмот на Цариградската класична музика и култура на живеење (2018) - Научен собир на Универзитетот во Велико Трново (2016): - Христјанскиот етос и антиполитичкиот анархизам - Svetski den na filosofijata (Skopje): - Мирот како грешка - Јелен за државата	12
	Секциско предавање на научен/стручен собир со меѓународно учество: Биоетика, 2018, Атина	2
	Секциско предавање на научен/стручен собир „Предание и континуитет“, Струга, 2017 и 2019	2
	Вкупно	70

СТРУЧНО-УМЕТНИЧКА ДЕЈНОСТ

Ред. број	Назив на активност:	Поени
1.	Sozdata primeneta muzika: Звучите на Скопје, Skopje Jazz Festival 2018	4
2.	Sozdata i izvedeno drugo delo: Авторска музика изведена на концерти со „Чиста околина“: (2017 Д фестивал, 2018 Таксират, 2019 Пиво фест,)	1.5
3.	Avtorstvo/produkcija na scensko-umetničko ili audiovizuelno delo od golem format; avtorsko učestvo/koavtorstvo /izvršna produkcija na audiovizuelno delo od monumentalen format:	8

	Сценарио за документарен филм: <i>Кеф</i> , Квазар продукција, 2019.	
	Вкупно	13.5

СТРУЧНО-ПРИМЕНУВАЧКА ДЕЈНОСТ

Ред. број	Назив на активност:	Поени
1.	U~estvo vo rabotata na komisii za dr`avni natprevari, 2020, Избор на млади таленти	1
2.	U~estvo vo promotivni aktivnosti na fakultetot/institutot	1
3.	^len na me unarodna `iri-komisija, Македокс 2019	2
4.	Predavawe na institucii od javen interes, kulturno-informativni centri	2
Дејности од поширок интерес		
1.	^len na ureduva~ki odbor na me unarodno nau~no/stru~no spisanie <i>Conatus</i>	1
2.	Urednik na zbornik na trudovi od nau~en/stru~en sobir: Logos i Tropos (2018)	1
3.	Studiski prestop vo stranstvo: Konzervatorium „Simon Karas“, Atina, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020 do 3 meseci.	2.5
4.	^len na komisija za izbor vo zvawe	0.4
5.	Koordinator na studiskara programa Filosofija na 2. ciklus studii	1
6.	Rakovoditel na postdiplomski studii po filosofija, 2 mandata (2017 – 2020)	2

Спортска дејност		
Вкупно		13.9

ПРОФЕСИОНАЛНИ РЕФЕРЕНЦИ НА КАНДИДАТОТ ЗА ИЗБОР ВО ЗВАЊЕ		Поени
НАСТАВНО-ОБРАЗОВНА ДЕЈНОСТ		51,39
НАУЧНОИСТРАЖУВАЧКА ДЕЈНОСТ		70
СТРУЧНО-УМЕТНИЧКА ДЕЈНОСТ		13,5
СТРУЧНО-ПРИМЕНУВАЧКА ДЕЈНОСТ		13,9
Вкупно		148,79

РЕЦЕНЗЕНТСКА КОМИСИЈА

Проф. д-р Ферид Мухиќ, с.р.
Проф. д-р Иван Цепароски, с.р.
Проф. д-р Ана Димишковска, с.р.