

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Естетика			
2.	Код	Ф3/518-3/23			
3.	Студиска програма	Филозофија			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филозофски факултет – Скопје Институт за филозофија			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	прв			
6.	Академска година /семестар	Трета година	Петти семестар	7. Број на ЕКТС-кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Иван Цепароски			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Совладување на поимно-категоријалниот систем на естетиката и стекнување со научни и продлабочени знаења за естетиката како филозофска дисциплина.				
11.	Содржина на предметната програма: Што е естетиката. Естетиката и/или филозофијата на уметноста. Вкусот. Уметничкото дело. Естетското. Естетското искуство. Еден можен систем на естетичките категории (убаво, грдо, трагично, комично, возвишено, милно). Естетското доживување и вреднување. Теориите за уметноста (мимесис, форма, израз, игра, творештво, институција). Поодделните уметности: примери.				
12.	Методи на учење: Предавања (фронтална настава), вежби, домашно учење, индивидуално истражување, изработка и презентација на студентски трудови, консултации со предметниот наставник				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часа			
14.	Распределба на расположивото време	3 + 1			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања - теоретска настава	45 часа	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиторниумски), семинари, тимска работа	15 часа	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа	
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа	
		16.3.	Домашно учење – задачи	60 часа	

17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови / Завршен устен испит			70 бодови	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			15 бодови	
	17.3.	Активност и учество			15 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)		
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит		Редовно следење на наставата и/или консултации			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерно и екстерно евалуирање			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Иван Џепароски	Естетика: естетички категории	Скопје: Аз-Буки.	2020.
		2.	Иван Џепароски	Естетика на возвишеното	Скопје: Магор.	2008.
		3.	Владислав Татаркјевич	Историја на шесте поими	Скопје: Култура.	2020.
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Berys Gaut and Dominic McIver Lopes (eds.)	The Routledge Companion to Aesthetics (second edition)	London: Routledge.	2005.

		2.	Jerrold Levinson (ed.)	The Oxford Handbook of Aesthetics	Oxford: Oxford University Press.	2003.
		3.	Peter Lamarque and Stein Haugom Olsen (eds.)	Aesthetics and the Philosophy of Art – The Analytic Tradition,	Oxford: Blackwell Publishing.	2004.