Прилог бр. 3	**Предметна програма од прв циклус на студии**				
1.	Наслов на наставниот предмет	**Теории за религијата**			
2.	Код	Ф2/416-3/23			
3.	Студиска програма	Филозофија			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Институт за филозофија			
5.	Степен (прв, втор, трет)	прв			
6.	Академска година/семестар	Втора година/четврт семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	проф. д-р Марија Тодоровска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со теориите за потеклото и за природата на религијата, како еден од фундаменталните човекови феномени.				
11.	Содржина на предметната програма: Различните теории за потеклото и за природата на религијата. Изворите и функцијата на религијата, улогата на религијата во фундирањето на обичајното право. Значењето на религијата за идентитетот на човекот и за осмислувањето на неговата позиција во светот. Аниматизам, анимизам, натур(ал)изам, тотемизам. Теории за светото (односот свето-профано, мана/свето-табу, ритуали на жртвување). Теории за статусот и значењето на митот. Важноста на ритуалот во религиозниот култ. Одржувањето на митот и ритуалот преку нивно трансформирање (митот и обичната сказна, митот во уметноста, ритуалот во изведувачките уметности, ритуализацијата на секојдневниот живот). Опаѓањето на важноста на светото во светот и проблемот на нуминозното (светото) во современиот свет. Религијата и магијата, како и односот на магијата со науката. Проблемот на (ин)компатибилноста на разумот и верата. Проблемот на неискажливоста на религиозните емоции. Критики на религијата од деветнаесеттиот до дваесет и првиот век. Начини на верување и религиско дејствување во современиот свет.				
12.	Методи на учење: индивидуален и групен метод. Следење на предавањата; изработка на есеи и семинарски работи; дискусии на семинарските часови, поврзани со одредена семинарска работа или однапред поставен проблем за размислување; приказ на дело релевантно за предметот.				
13.	Вкупен расположлив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	3+1			
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања – теоретска настава	45 часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	20 часови	

			16.2		Самостојни задачи	30 часови
			16.3		Домашно учење	70 часови
17.	Начин на оценување					
	17.1	Тестови	Тест 1: минимум 18 максимум 35 бодови			
			Тест 2: минимум 18 максимум 35 бодови			
	17.2	Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)			15 бодови	
	17.3	Активност и учество			15 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови / оценка)		до 51 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит*		Редовност во наставата и реализација на тековните задолженија			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски јазик (и англиски јазик)			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		евалуација и самоевалуација			
22.	Литература					
	22.1	Задолжителна литература				
		Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Durkheim, E.	*Les formes élémentaires de la vie religieuse* (напомена: за сите посочени дела може да се користи кое било референтно издание)	PUF, Paris	1968
		2.	Ото, Р.	*Светото: за ирационалното во идејата за божественото и неговиот однос со рационалното*	Арс Студио, Скопје	2015
		3.	Елијаде, М.	*Мит и реалност*	Арс Студио, Скопје	2015
	22.2	Дополнителна литература				

		Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Тодоровска, М.	*Митот како света сказна*	Филозофски факултет, Скопје	2015
		2.	Денет, Д. К.	*Разбивање на магијата: религијата како природен феномен*	Арс Студио, Скопје	2015
		3.	Тодоровска, М.	*Дијаболичната природа на светото*	Филозофски факултет, Скопје	2016