

Реден број на прилогот: 16

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Балканска естетика			
2.	Код	S07P14			
3.	Студиска програма	Филозофија			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Институт за филозофија, Филозофски факултет - Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Трет циклус			
6.	Академска година /семестар	Прва година Прв/втор семестар	7.	Број на ЕКТС- кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Ивица (Иван) Џепароски			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите да се здобијат со научни и продлабочени знаења од областа на Балканската естетика врз основа на проучувањата на најзначајните практични (книжевно-уметнички) и теориски пристапи кон оваа проблематика.				
11.	Содржина на предметната програма: Појаснување на поимот балканска естетика. Поттици за толкување. Балаканските светови. Цивилизациските процеси на Балканот. Балканската естетика – една друга естетика. Поезија – Поетика – Естеика.				
12.	Методи на учење: Фронтална и интерактивна настава, презентации, дискусии, дебати и други активни методи на учење.				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часа			
14.	Распределба на расположивото време	30+75+75=180			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања - теоретска настава		30 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		/
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		/
		16.2.	Самостојни задачи		75 часа
		16.3.	Домашно учење – задачи		75 часа
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови или устен испит			60 бода
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)			20 бода
	17.3.	Активност и учество			20 бода
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
			51 x до 60 бода	6 (шест) (E)	
			61 x до 70 бода	7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит		Редовно следење на наставата		

20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски јазик		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација и самоевалуација		
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Старделов, Г.	Балканска естетика – една друга естетика	Скопје: МАНУ	2004
		2.	Џепароски, И.	Филозофија и книжевност	Скопје: Аз-Буки	2023
		3.	Оболенски, Д.	Византиски комонвелт	Скопје: Слово	2002
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Brodel, F.	Mediteran I-II	Beograd: Geopoetika	2001
		2.	Кон, Џ.	Estetika komunikacija	Beograd: Clio	2001
		3.	Џепароски, И.	Култура и книжевност	Скопје: Магор	2006