

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Античка митологија			
2.	Код	ИУ2/313-И/23			
3.	Студиска програма	Историја на уметност			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Филозофски факултет			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	прв			
6.	Академска година /семестар	Втора	Зимски (трет) семестар	Број на ЕКТС-кредити	6
8.	Наставник	проф. д-р Ратко Дуев			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Стекнување на знаење за: потеклото, видот и особеностите на митовите, нивното толкување, за верувањата и обредите на Хелените и Римјаните, како вечни теми кои преку епот, философијата, поезијата и материјалната култура се вградени во основата на европската цивилизација и култура.				
11.	Содржина на предметната програма: Интерпретација и дефиниција на античката митологија; Историска подлога на хеленската митологија; Митови за Создавањето; Востановување на моќта на ИЕ бог Севс: создавање на смртниците; 12-те Олимпијци: Севс, Хера и нивните деца; Природата на хеленските богови; Деметра и елевсинските мистерии; Орфизам; Задгробен живот: кралството на Хад; Тебански киклос; Микенски киклос; Враќања; Персеј и митовите за Аргос; Херакле; Тесеј и митовите за Атика; Аргонаути; Митови за месни херои и хероини; Природата на римската митологија.				
12.	Методи на учење: - анализа на извори - презентации (усни и писмени) - вежби - анализа на Е-ресурси				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови			
14.	Распределба на расположивото време	(2+2)			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања - теоретска настава	30	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиторниумски), семинари, тимска работа	30	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30	
		16.2.	Самостојни задачи	30	
		16.3.	Домашно учење – задачи	60	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		Тест 1: минимум 18 максимум 35 бода Тест 2: минимум 18 максимум 35 бода	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)		15 бода	

	17.3.	Активност и учество			15 бода	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода			5 (пет) (F)	
		51 x до 60 бода			6 (шест) (E)	
		61 x до 70 бода			7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит			Редовност во наставата и реализација на тековните задолженија		
20.	Јазик на кој се изведува наставата			Македонски и англиски јазик		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			Евалуација и самоевалуација		
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Дуев, Р.,	Античка митологија	скрипта	2021
		2.	Morford, M. P. O., Lenardon, R. J., Sham, M.,	<i>Classical Mythology</i> , (11th edition)	Oxford University Press	2018
		3.	Morford, M. P. O., Lenardon, R. J.,	A Companion to Classical Mythology,	Oxford University Press	2018
	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Woodard, R. D. (ed.)	The Cambridge Companion to Greek Mythology	Cambridge University Press	2007
		2.	Frazer, J. P.,	<i>Golden Bough</i>	Dover (rep. 1922)	2002
3.		Лектири по избор				