

Реден број на прилогот: 13

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв, втор и трет циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет		Античка стилистика		
2.	Код		S03P13		
3.	Студиска програма		Класична филологија		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)		Институт за класични студии		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)		трет циклус		
6.	Академска година / семестар			7.	Број на ЕКТС кредити
8.	Наставник		Проф. д-р Весна Томовска		
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Докторандот да се запознае со основите на стилистиката и нејзиното конституирање во антиката како посебно подрачје во рамките на реториката кое е насочено на истражување на јазикот и неговите капацитети за составување на книжевен текст. Запознавање со различните стилски посебности на јазичниот израз генерирани од античките книжевни родови.				
11.	Содржина на предметната програма: Стилистиката како реторичка дисциплина. Хеленска стилистика: Деметриј, Псевдо Лонгин. Римска стилистика: Кикерон, Квинтилијан.				
12.	Методи на учење:				
13.	Вкупен расположив фонд на време				
14.	Распределба на расположивото време				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања – теоретска настава		Часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи		часови
		16.2.	Самостојни задачи		часови
		16.3.	Домашно учење		часови
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови			60 бодови
	17.2.	Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)			30 бодови
	17.3.	Активност и учество			10 бодови
18.	Критериуми за оценување (бодови / оценка)	до 50 бода			5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода			6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода			7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит				
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		- По полагањето на испитот, секој студент го евалуира предметот на однапред изготвен формулар.		

		- Постојано следење на нова научна литература по дадениот предмет и споредување со предложените теми во предметот. - Законски пропишаните форми на интерна и екстерна евалуација.				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Томовска, В.	<i>Античка реторика.</i>	Скопје: Магор.	2013
		2.	Деметриј	<i>За јазичниот израз.</i> Превод од старогрчки јазик, предговор, белешки, коментари и индекс на поими Весна Томовска.	Скопје: Три.	2016
		3.	Псевдо Лонгин	<i>За возвишеноста.</i> Превод од старогрчки, белешки и коментари: Весна Томовска-Митровска.	Скопје: Магор	2004
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Кулафкова, К. (прир.)	Поимник на книжевната теорија	МАНУ	2007
		2.	Bart, Rolan.	<i>Književnost, mitologija, semiologija.</i>	Beograd: Nolit.	1979.
		3.	Ženet, Žerar.	<i>Figure.</i>	Beograd: Vuk Karadžić.	1985.