

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Римска археологија 2(Задолжителен)			
2.	Код	/			
3.	Студиска програма	Археологија			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Институт за историја на уметноста и археологија			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	прв			
6.	Академска година /семестар	III	VI	Број на ЕКТС- кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Виктор Лилчиќ Адамс			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со материјалната култура на нашата земја од периодот на Римското Царство и цивилизација				
11.	Содржина на предметната програма: Историски осврт на Македонија во Римскиот ранонарски период и доцнонарскиот период. Административната поделба во раноримскиот и во доцноримскиот период. Физиономијата на античките македонски градови во периодот на римското царство, градежништво и архитектура, феноменот на локалната цивилизација (градовите Скупи, Стоби, Хераклеја, Стибера, Лихнид, Бургала и други), камената архитектонска и полна пластика, античките божества, светилишта и култни места. Продирање на христијанството, рани христијански куќи, ранохристијански цркви и базилики. доцноантичките утврдувања. Варварски инвазии во доцната антика (Аварословенските пробиви и уривања на цивилизацијата во доцната антика до крајот на 6 и почетокот од 7 век н.е.)				
12.	Методи на учење: Посета на предавањата и вежбите, активно учество во дискусиите, изработка и презентација на семинарски труд, совладување на посочените теми врз основа на приложената и друга литература.				
13.	Вкупен расположив фонд на време	3+1			
14.	Распределба на расположивото време	180			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања - теоретска настава	45 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	15 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	35 часови	
		16.2.	Самостојни задачи	35 часови	
		16.3.	Домашно учење – задачи	50 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		70 бодови	
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)		15 бодови	
	17.3.	Активност и учество		15 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)	

		61 x до 70 бода	7 (седум) (D)			
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)			
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)			
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)			
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит	Редовно присуство, семинарска работа, колоквиум				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација и самоевалуација				
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Ф. Папазоглу	Македонски градови у римско доба Скопје 1957	Филозофски факултет Скопје	1980
		2.	F. Papazoglou	Les villes de Macedoine a l'epoque Romaine, Paris 1988.	Buletin correspondance Paris	1988
		3.	И. Микулчиќ	Антички градови во Македонија, МАНУ, Скопје 1999	МАНУ Скопје	1979
		4.	В. Лилчиќ (Адамс)	Македонскиот камен за боговите, христијаните и за живот по животот, том I, Скопје 2001 & том II, Скопје 2002.	Изд. куќа Македонска цивилизација Скопје	2001 2002
		5.	В. Лилчиќ (Адамс)	Ранохристијанска базилика, Скопје 2003	Изд. куќа Македонска цивилизација Скопје	2003
		6.	В. Лилчиќ Адамс	Македонија во доцната антика (археологија), во: Милениумски факти том 2, Медиа Принт Македонија & Универзитет Евро-Балкан, Скопје 2013	Медиа Принт Македонија & Универзитет Евро-Балкан	2013
	7.	В. Лилчиќ (Адамс)	Античка градежна керамика во Република Македонија, Скопје 1996	Изд. куќа Македонска цивилизација Скопје	1996	
22.2.	Дополнителна литература					
	Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година	

		1.	И. Микулчиќ	Скопје со околните градови, Скопје 1982	Култура	1982
		2.	И. Микулчиќ	Стоби антички град, Магор, Скопје 2003, 1-205.	Магор	2003
		3.	И. Микулчиќ	Хераклеја Линкестис: антички град во Македонија, Магор 2007, 1-157.	Магор	2007
		4.	I. Mikulčić	Spätantike und frühbyzantinische befestigungen in Nordmakedonien, München 2002, 1-508.	Der Bayerische Akademie der Wissenschaften	2002
		5.	А. Јакимовски	Римски театар Скупи, Магор на град Скопје, Скопје 2017, 1-487.	Музеј на Град Скопје	2017
		6	В. D. Josifovska,	Inscriptions de la Mesie Superieure, Vol VI, Scup la region de Kumanovo, Beograd 1982	Beograd : Centre d'études épigraphiques et numismatiques de la Faculté de philosophie de l'Université de Beograd	1982